

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has three verses. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

1 Dit is een mor - gen als ooit de eer - ste, zin - gen - de
 3 Dag van mijn le - ven, licht voor mijn o - gen, licht dat ooit
 vo - gels ge - ven hem door. Dank voor het zin - gen, dank voor de
 speel - de waar E - den lag. Dank el - ke mor - gen Gods nieu - we

mor - gen, bei - de ont - sprin - gen nieuw aan het woord.
 schep - ping, dank op - ge - to - gen Gods nieu - we dag.

2 Dauw op de aar - de, zon - licht van bo - ven, voch - ti - ge
 gaar - de, geu - rig als toen. Dank voor ge - was - sen,
 gras - sen en bo - men, al wie hier wan - delt, ziet: het is goed.

Fine 10
D.S. al Fine